

Raul Veiga

raulveiga@gmail.com

Altura: 1,75m **Peso:** 79kg **Cabelos/Olhos:** Castanhos **Tipo Vocal:** Baritenor

• TEATRO MUSICAL

- **"7" - O Musical** (2007) Direção: Charles Möeller & Claudio Botelho
Personagem: Herculano / Teatro João Caetano (Rio de Janeiro) / Músicas: Ed Motta
- **Beatles Num Céu de Diamantes** (2008-2009) Direção: Charles Möeller & Claudio Botelho
Maison de La Danse (Lyon – França) / Teatro Leblon (Rio de Janeiro) / Teatro das Artes (São Paulo)
- **Por uma Noite** (2010) Personagens: Phillip (Sub. John & Leonard) / Teatro das Artes (Rio de Janeiro) / Direção: Lígia Ferreira

• TV

- Maysa** (Minissérie - 2009) / Diretor: Jayme Monjardim / REDE GLOBO
- Toma lá da cá** (Série - 2008) / Direção: Cininha de Paula / REDE GLOBO
- Poder Paralelo** (Novela - 2009) / Direção: Ignácio Coqueiro / REDE RECORD
- Cama de Gato** (Novela - 2010) / Direção: André Binder / REDE GLOBO

• CINEMA (LONGA-METRAGEM)

- Dores & Amores** (Estréia 2010) / Personagem: Leonardo / Veredas Produções / Diretor: Ricardo Pinto e Silva

• PRÊMIOS

Prêmio São Sebastião de Cultura Categoria Teatro - Pelo trabalho na peça "Beatles Num Céu de Diamantes"

• FORMAÇÃO ATOR

Curso Profissionalizante de Ator - Casa das Artes de Laranjeiras (CAL): Jan 2004 a Ago 2006
Universidade Estácio de Sá (Curso Superior de Interpretação): Ago 2006 a Jun 2007

• FORMAÇÃO CANTOR

"Musical Theatre Technique" – Maestro Marconi Araújo: 2008 até o Presente
Canto para Teatro Musical – Soprano Mirna Rubim: 2006 a 2008

• FORMAÇÃO DANÇA

Ballet Dalal Achcar – 2010
Estudio Ana Esmeralda (Associação de Arte e Cultura Flamenca do Brasil) – 2009
La Danse Arte & Cia (Sapateado) - 2008

• CURSOS

Intensivo de Preparação de Ator para Cinema: Gustavo Acioli (30 horas)
Workshop de Interpretação para Cinema: Fátima Toledo (20 horas)
Interpretação para Câmera - TV: Cininha de Paula (72 horas)

• HABILIDADES

Inglês Fluente / Instrumento Musical: Trombone, Flauta Doce / Artes Marciais: Jiu-Jitsu, Esgrima